

## **BÜHNENANWEISUNG der „Bertram Hiese – Show“**

---

Diese Bühnenanweisung ist unabdingbarer Vertragsbestandteil eines jeden Vertrages bezüglich der „Bertram Hiese- Show“ bei Gestellung der Ton -und Lichttechnik durch Bertram Hiese.

1. Aufbaubeginn für Ton-und Lichttechnik ist mindestens **3 Stunden** vor Beginn der Veranstaltung.
2. Der Veranstalter sorgt für eine Auftrittsfäche / oder Bühne von mind. **3x4mtr.** mittig zum Publikum.  
Ist eine Bühne vorhanden , so ist mittig vor der Bühne eine Treppe/Tritt ohne Geländer anzubringen.
3. Der Veranstalter stellt sicher , dass auf , neben oder in erreichbarer Nähe der Bühne /Auftrittsfläche ein Drehstromanschluß (CEC-Norm) von mind. 380V/16AH oder 32AH/ vorhanden ist.  
Die elektrische Anlage hat den neuesten VDL-Normen zu entsprechen.  
Die Stromzuführung ist echt zu erden.
4. Die Ton-und Lichtsteuerung erfolgt mittels Multicore von einem Regieplatz gegenüber der Bühne oder der langen Seite des Veranstaltungsraumes. Ein entsprechender Platzbedarf für Tonpult , Lichtpult etc.(2mtr x1,50mtr.) ist zu berücksichtigen.
5. Der Veranstalter sorgt für Parkraum von 1 Klein-LKW und 1 PKW in unmittelbarer Nähe des Bühneneinganges und ggf. Fahrstuhlbenutzung.
6. Die Ton-und Lichttechniker der „Bertram Hiese-Show“ sind während der Auf-und Abbauzeiten mit Tee,Kaffee und ggf. nichtalkoholischen Getränken zu verpflegen
7. Angaben über Besonderheiten der Veranstaltungsstätte , der Bühnen – oder der Auftrittsfäche , der Stromversorgung , der Zuwegung , etc. sind durch den Veranstalter spätestens 2 Wochen vor dem Veranstaltungstermin zu machen.

-----

Diese Bühnenanweisung erleichtert es mir und meinem Team eine tolle Show , professionell auf Ihre „Bühne“ zu bringen !  
Sollte es im Vorfeld Fragen geben , so wenden Sie sich bitte an Ihre Agentur oder auch direkt an mich .  
Ich freue mich sehr auf unsere Zusammenarbeit und verbleibe mit herzlichen Grüßen !

Bertram Hiese